

湖北通城县构建“政府主导+高校联动+全域保障”创新模式——114个托管点托起孩子的七彩暑假

◎ 彭翠楠 彭洪

模式创新

开设114个免费托管点，通过“政府主导+高校联动+全域保障”的创新模式，为8—15岁儿童提供安全看护与素质提升服务，实现“政府买单，家长省心”

师资保障

373名高校志愿者与21名本地大学生组成服务队，开设AI编程、非遗课堂等特色课程，结合心理健康、红色教育，让孩子们在实践中与浸润中快乐成长

成长见证

结业仪式上，孩子们通过朗诵、歌舞剧等节目展示暑期收获，从羞涩到自信的蜕变彰显托管班“不仅是看护，更点亮童年”的意义

8月2日，湖北省通城县实验学校东坡楼小礼堂里童声飞扬——2025年通城县“暑假学堂”爱心托管班结业仪式暨成果展示活动在此举行。来自12个托管点的孩子们用朗诵、舞蹈、歌舞剧等精彩节目，交出了“有笑声、有收获”的暑期答卷。

过去一个月，从城区三大托管中心到24个乡村服务点，114个托管点位遍布城乡。通过“政府主导+高校联动+全域保障”的创新模式，解决了暑期“孩子去哪儿”的民生难题。

“‘暑假学堂’不是简单‘看孩子’，而是对下一代的长远守护。”团通城县委书记陶岳锋介绍，目前通城县已与华中师大、湖北经济学院等高校签约建立长期实践基地，持续构建“孩子安全快乐有人护、青年施展才华有舞台、家长安心奋斗无后忧”的三赢格局。

“官办托管”解忧 城乡服务到家

“以前暑假孩子要么在家看电视，要么被送回老家，心里总觉得不踏实。”家住隽水镇的李先生坦言，直到社区通知城区开了90个免费托管班，他第一时间给孩子报了名。“实验学校就在家门口，托管费全免，只收饭钱，比请保姆划算多了。”

针对全县留守儿童、双职工及经济困难家庭里8到15岁的孩子“暑假去哪儿”的难题，通城县打出“组合拳”：依托实验学校、隽水小学、第二小学三大城区中心开设90个班级，同步在24个村（社区）党群服务中心设点，把托管服务送到家门口。托管班践行“安全看护为主，兼顾素质提升”理念，不收托管费，真正实现“政府买单，家长省心”。

“这里不仅有志愿者老师辅导作业，还有防溺水、心理健康课。孩子学得开心，我们更

放心。”实验学校6班学生杜安婉的妈妈感慨道。她的孩子是第二次参加托管班，从最初的腼腆羞涩到落落大方地在歌舞剧《假如东坡在通城》中登台表演，“孩子在这里获得了有质量、有温度、有收获的成长空间。”她说。

孩子的安全是托管服务的底线。通城县构建了“五重防护”：县财政专项拨款保障志愿者食宿；公安部门设“交通助学岗”，排查校园周边风险；卫健系统开辟医疗“绿色通道”，统一规范供餐；消防、电力提前检修电路、排查隐患；城区学校和乡镇团组织严格执行“六有”标准（有活动阵地、有个人档案、有管理制度等）。

高校学子携手 本地英才护苗

托管班的活力，源自一支特别的“教师团”——来自华中师范大学、湖南大学等13所高校的373名大学生志愿者，以及21名通城籍“隽秀青禾”大学生。他们组成13支专业服务队，把名校资源“搬”进县城课堂。

在第二小学10班，湖南大学志愿者带孩子们排演《月光下的中国》；实验学校的AI体验课上，孩子们通过编程“指挥”机器人；华中师范大学志愿者将土家族文化融入课堂。除了兴趣课程，志愿者还设计了心理健康、数智启蒙、红色教育等特色主题课程；乡镇托管点的非遗课堂上，老手艺人教孩子们编竹篮、画糖画，支教老师策划“笔尖上的牵挂——给父母的一封信”感恩教育活动……丰富多彩的活动，让孩子们在动手实践与文化浸润中收获知识与快乐。

去年，中南财经政法大学的蔡雨银在支教时与孩子们约定“明年再见”，今年她带着“桐行”志愿服务队的38名队友如约而至，

“孩子们送我的肖像画、手工花，是我最珍贵的收藏。”

“有个孩子成绩不算突出，但拼积木特别厉害，我陪他搭了一座‘通城大桥’，他说长大要当工程师。”黄冈师范学院胡淑睿去年支教时与孩子们结下深厚情谊，今年以副队长身份再赴通城，“他们的每一点进步都让我觉得，这份付出值得。”

而“隽秀青禾”志愿者周梦萍则用熟悉的乡音，给乡镇孩子讲通城故事。“孩子们特别爱围着我问东问西，那种被需要的感觉，让我更懂责任的意义。”

结业舞台展风采 童心绽放亮勋章

8月2日的成果展示活动，是托管班一个月的“高光时刻”。

舞台上，对《少年中国说》不同形式的演绎，传递少年志气；隽水小学3班的孩子铿锵朗诵，第二小学10班则选择清亮童声合唱；实验学校6班、7班的歌舞剧《假如东坡在通城》，将家乡文化与戏剧表演融合；湖南大学志愿者带领的《月光下的中国》朗诵，充满诗意。舞台外，孩子们的手工美术作品摆满走廊。

看到孩子们从羞涩到自信地站上舞台，蔡雨银欣喜地表示：“这就是托管班最大的意义——不仅是看护，更点亮童年。”

“这些节目展示了孩子们的进步，更藏着这座小城的民生温度。”一位观礼家长感动不已。

在歌声中，城区三家学校的负责人走上舞台，领取2025年通城县“暑假学堂”爱心托管班最佳阵地牌匾。随后，华中师范大学音乐学院志愿服务队等11支志愿服务队获“优秀志愿服务队”荣誉。这些被用心对待的细节，在志愿者心中埋下了来年再聚的种子。



采收忙

今年，江西省新余市渝水区珠珊镇立足本地资源优势，积极探索特色农业发展之路，引进“太空莲36号”，采取“公司+合作社+产业基地+农户”的模式，带动村民增收致富。图为8月6日，埤上村莲农采收莲蓬。廖海金 摄

一剪一纸剪出城市文明——山西静乐县探索非遗剪纸与城市文明融合发展新路径

◎ 芦蕊

- 以剪纸为核心，打造特色文化品牌，出版一系列关于静乐剪纸的书籍和画册
- 实施“1122”非遗传承法，培养学生人人都有“代表作”“金点子”“小成果”的理念
- 积极探索剪纸文化产业发展之路，组织剪纸艺人大量创作剪纸作品及文创产品，让剪纸文化更具生命力

在山西省静乐县，剪纸这一古老的民间艺术，正以其独特的魅力，为滋养城市文明建设注入源源不断的活力，经过多年实践，剪纸文化传承和发展已成为静乐县精神文明建设的重要抓手，促进了城市文明程度的有效提升。

挖掘剪纸文化内涵，提升城市文明活力

在长期的传承和创新中，静乐县以剪纸为

核心，打造特色文化品牌，整理出版了一系列关于静乐剪纸的书籍和画册。静乐县文联编辑出版了《静乐县剪纸作品集》；静乐县纪委、监委汇编了《中国共产党纪律处分条例剪纸集（上下册）》和《静乐廉洁文化剪纸集》，已成为廉洁教育、红色教育和教育广大党员干部学习遵守《中国共产党纪律处分条例》的范文读本；静乐县新时代文明实践中心和静乐县金手工艺剪纸专业合作社联合推出了《高君宇革命故事剪纸集》……

此外，静乐县积极参加国内外各类文化展览和交流活动，“山西静乐剪纸互动教育巡展”先后在北京恭王府博物馆等地举办，通过现场演示教学、亲子绘本阅读等教育互动类配套活动，让更多人了解静乐剪纸，提升了静乐县的知名度和文化影响力，也在对外交流中展示了城市的文明形象。

2014年静乐剪纸被列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录扩展项目名录，恭王府博物馆在静乐成立了“山西忻州（静乐）传统工艺工作站”。同年，县文化馆与利民小学合作，静乐剪纸正式走进校园，成为剪纸的第一个传习基地，长期对学生开展剪纸培训班，有效地促进了剪纸技艺的传承和传播。

2017年成立了静乐县金手工艺剪纸专业合作社，2019年11月，静乐县又成立了“静乐剪纸协会”，为广大非遗传承人和剪纸艺人、剪纸爱好者搭建了平台。

筑牢剪纸文化根基，点亮校园文明心灯

传承是手段，创新是目的。静乐剪纸传承文化项目“破土拔节”，首先从下一代做起。静乐县新时代文明实践中心、县利民小学、县爱乐小学成为首批实施试点。通过培养学生人人都有“代表作”“金点子”“小成果”的理念，进一步把学生剪纸作业提升为作品、将作品升华至精品，为“非遗剪纸进校园”项目实施奠定了坚实基础。

静乐县在试点实施“1122”非遗传承法，即每周1次非遗课堂，系统学习非遗剪纸技艺；每季1次研学之旅，深入了解非遗剪纸文化；每月2次非遗学堂，在县新时代文明实践中心开展“讲（讲理论）+剪（剪纸技艺学习）”文明实践活动；每年2次非遗展览，开展不同主题的剪纸作品展览，促进非遗文创作品展示交流。

值得一提的是，学生剪纸作品中的精品在县委宣传部、文化局举办的各项大型活动中参展，部分作品被县文化馆送文化和旅游部收

藏，有的作品成为室内楼廊文化的装饰品。每年学校举办的“六一”文化艺术节，除展览作品外，学生们都会登台献艺亲手剪纸。

开展剪纸文化活动，营造城市文明氛围

静乐县以剪纸文化为主题，开展了丰富多彩的文化活动，极大地丰富了基层的文化生活。利用新时代文明实践中心“讲+剪（剪纸）”项目品牌和“静乐剪纸 非遗传承”等文明实践活动，每年春节期间，组织剪纸传承人在县城中心广场举办“迎春纳福”剪纸活动，现场为市民剪出精美的福字、生肖等剪纸作品，赠送春联，营造浓厚的节日氛围。组织志愿者开展剪纸文化进社区活动，一些剪纸艺人还通过直播的方式，展示剪纸技艺。

为了让剪纸文化更具生命力，静乐县积极探索剪纸文化产业发展之路。一方面，组织剪纸艺人创作了大量兼具艺术性和实用性的剪纸作品及文创产品，如剪纸装饰画、剪纸书签、剪纸工艺品等，通过线上线下相结合的方式销售。另一方面，举办剪纸培训班，吸引了众多农村妇女、待业青年等参与学习，不仅让他们掌握了一技之长，实现了增收，还培养了当地的文化人才。

天津河北区 引导孩子们树立文明意识

本报讯(梅阳)近日,天津市河北区“迎上合 展风采 争做文明有礼天津娃”暨“萌娃自习室”示范活动在光复道街新时代文明实践所举办。

活动中,光复道街“小彩鸽”讲解团的2名优秀青少年代表发出《文明迎上合 津彩少年行》倡议,号召全区青少年从小事做起,自觉践行文明行为。光复道街、建昌道街、新开河街、铁东路街的相关负责同志分别介绍各街“萌娃自习室”品牌项目,通过多样化形式为孩子们提供暑期学习与成长平台。

在拼图启动仪式环节,与会领导共同完成拼图,标志着2025年暑期河北区“迎上合 展风采 争做文明有礼天津娃”暨“萌娃自习室”全面启动。随后,天津市道德模范孔令智为孩子们带来“开班第一讲”,生动讲述天津故事,分享志愿服务心得,激励青少年崇德向善、向上向善。

下一步,河北区将继续依托各类阵地和资源,持续探索、优化“萌娃自习室”模式,推动“迎上合 展风采 争做文明有礼天津人”主题活动在青少年中走深走实。

贵州龙里县 文明“里子” 撑起城市“面子”

◎ 张登艳 刘匀龙

7月,走进贵州省龙里县龙坪社区天佳河滨小区,新改造的大门映入眼帘,道路宽阔平坦、绿化错落有致、车辆整齐停放。过去,小区房屋乱建、车辆乱停、垃圾乱倒、电线乱拉等问题突出,该县通过实施老旧小区改造工程,对绿化、路面、管网等进行了全方位提升,新规划停车位,更换“空中杂线”等,小区的居住环境和人文环境有了很大转变。今年5月23日,龙里县成功获评“全国文明城市”称号。

张树琼是天佳河滨小区的居民,曾因小区环境不好一度想搬离小区。经过老旧小区改造后,现在自掏腰包,利用家门口空地,打造了一个能让邻居休憩聊天的小花园,家门口的一方小天地成为平时邻里互动交流的温馨共享空间。

“小区改造好了,环境好了,我们更应该让这个‘大家’的环境更美、更好,所以就想着把环境打理好,邻里可以来这里休闲,增进邻里之间的关系。”张树琼说。曾经矛盾突出、环境“脏乱差”的小区“华丽转身”,成了和谐稳定、安居乐业的睦邻家园。

近年来,龙里县以创建全国文明城市为契机,着力推进城市棚户区、老旧小区、背街小巷以及地下管网改造,“面子”与“里子”齐抓,“硬件”与“软件”并举,持续推动城市更新,不断提升人民生活品质。

老旧小区改造,一头连着民生福祉,一头连着城市发展。龙里县将老旧小区改造与背街小巷改造纳入“我为群众办实事”清单,持续推动各项城市基础设施建设提质扩容,着力解决城市环境、道路出行、居住条件等民生问题。

如今,漫步在龙里的大街小巷,道路宽阔整洁、背街小巷焕然一新、市容市貌规范有序。

陕煤多举措排查风险隐患

本报讯(张仕昕)今年以来,陕煤集团黄陵矿业公司二号煤矿深入贯彻落实公司安全工作会精神,牢牢掌握矿井安全生产的主动权,确保矿井与安全生产高质量发展。

该矿利用好班前会安全问答竞赛的形式,提升职工对安全理念的学习效率,提升干部职工安全意识;编制发放岗位风险告知卡及“明白卡”,完善300余项职工不安全行为标准,将安全标准精准嵌入生产全流程;高标准开展全系统各环节隐患大排查,努力把隐患消灭在萌芽状态;扎实开展年度安全风险辨识,通过集中抽查、定期考核,举办职工岗位描述、风险辨识综合能力提升大赛,进一步增强全员风险辨识能力;加强无“三违”班组和班组安全网络建设,有效提升了干部职工的自主安全管理意识。